

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №12»

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

 /М.С. Ухина/
ФИО

«31» 08 2018
г

Утверждаю
Директор школы



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Технология _____

(наименование предмета, курса)

для 1 - 4 КЛАССА

Разработчик (разработчики) программы : Морозова О.И. (I кв. категория),
Моторыкина Е.А. (I кв. категория),
Хромеева А.В. (соответствие занимаемой должности),
Коновалова Н.И. (соответствие занимаемой должности)
(Ф.И.О. учителя, квалификационная категория)

2018 – 2019 уч.г.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения курса «Технология» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:

Воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, уверенность в себе, общительность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметные результаты:

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметные результаты:

Доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Предметными результатами изучения технологии является:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1 год обучения

Учащийся научится:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте;
- соблюдать правила гигиены труда;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- безопасно работать и хранить инструменты;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать виды и названия изученных материалов;
- выполнять клеевой способ соединения;
- выполнять способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- выполнять способы разметки на глаз, по шаблону.

2 год обучения

Учащийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения;
- применять освоенные знания и практические умения в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- читать простейшие чертежи;
- выполнять экономную развертку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- различать ткани в зависимости от их происхождения;
- различать линии чертежа;
- различать названия, устройство и назначения чертежных инструментов;
- различать понятия «макет» и «модель»;
- понимать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

3 год обучения

Учащийся научится:

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами;
- читать простейшие чертежи разверток;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе в сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- измерять конструкцию по заданным условиям;
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать).

Учащийся получит возможность научиться:

- различать особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

- *понимать последовательность чтения и выполнения разметки развертов с помощью контрольно-измерительных инструментов;*
- *пользоваться канцелярским ножом;*
- *выполнять основные линии чертежа;*
- *различать названия и назначения основных устройств персонального компьютера.*

4 год обучения

Учащийся научится:

- *организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;*
- *выполнять простой ремонт одежды;*
- *читать простейшие чертежи разверток;*
- *подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;*
- *оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;*
- *находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);*
- *конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;*
- *выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;*
- *создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;*
- *работать в программах Word, PowerPoint.*

Учащийся получит возможность научиться:

- *понимать последовательность чтения и выполнения разметки развертов с помощью контрольно-измерительных инструментов;*
- *понимать основные правила дизайна;*
- *пользоваться канцелярским ножом;*
- *выполнять основные линии чертежа;*
- *выполнять простейшие способы достижения прочности конструкции.*

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба,

размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

**3. Тематическое планирование
1 класс**

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1	Природная мастерская	7
2.	Пластилиновая мастерская	4
3.	Бумажная мастерская	16
4.	Текстильная мастерская	6
Итого:		33

2 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Художественная мастерская	10
2.	Чертёжная мастерская	7
3.	Конструкторская мастерская	9
4.	Рукодельная мастерская	8
Итого:		34

3 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Информационная мастерская	6
2.	Мастерская скульптора	8
3.	Мастерская рукодельницы	20
4.	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов	24
5.	Мастерская кукольника	10
Итого:		68

4 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Информационный центр	8
2.	Проект «Дружный класс»	6
3.	Студия «Реклама»	8
4.	Студия «Декор интерьера»	10
5.	Новогодняя студия	6
6.	Студия «Мода»	17

7.	Студия «Подарки»	6
8.	Студия «Игрушки»	7
Итого:		68